

補助事業番号 24-1-125
補助事業名 平成24年度 青少年の健やかな成長を育む活動 補助事業
補助事業者名 公益財団法人軽井沢大賀ホール

1 補助事業の概要

(1) 事業の目的

軽井沢町と業務提携を行っている東京フィルハーモニー交響楽団の協力により、町内小中学校吹奏楽部対象の演奏指導、軽井沢少年少女合唱団および軽井沢ファミリーオーケストラの合唱演奏指導を通して、児童・生徒への音楽芸術文化の育成および振興を図る。音楽芸術文化の裾野を広げ、日常生活に根付くことで、心豊かな人格形成の一端を担うことを目指す。

(2) 実施内容

① 軽井沢町内小中学校吹奏楽部 演奏指導

<http://www.ohgahall.or.jp/news/index.php#0>

軽井沢町内の3小学校・1中学校の吹奏楽部を対象に、東京フィルハーモニー交響楽団の協力のもとクリニック（パート別演奏指導）を実施。年間48名（小学校：24名、中学校：24名）の指導者を招き、受講者の演奏レベルや開催時期（コンクールや演奏会を控えた時期など）に応じて、基礎的な演奏方法から楽曲指導を行った。

② 軽井沢少年少女合唱団 合唱指導

http://www.ohgahall.or.jp/jr_chorus/activity.php

（公財）軽井沢大賀ホールの音楽文化育成事業の一環として運営している、軽井沢少年少女合唱団の合唱指導を実施。年間24回、東京オペラシンガーズに所属し自身もソリストとして活動中の声楽家・高島敦子先生（ソプラノ）に発声方法・楽曲指導を行う。

③ 軽井沢ファミリーオーケストラ 演奏指導

http://www.ohgahall.or.jp/jr_orchestra/activity.php

（公財）軽井沢大賀ホールの音楽文化育成事業の一環として運営している、軽井沢ファミリーオーケストラの演奏指導を実施。年間19回、アンサンブル指導として指揮者・杉原直基先生による楽曲指導を行う。またヴァイオリン、低弦（チェロ・コントラバス）、管楽器等のクリニック（パート別演奏指導）を5回実施。

2 予想される事業実施効果

① 軽井沢町内小中学校吹奏楽部 演奏指導

プロの演奏家から直接指導を受けることで、演奏技術が向上されて、コンクールやコンテストでの結果につながる。また日頃の練習にも生かされ、コンクールの勝ち負けを越えて、音楽の楽しさを実感することが出来る。

② 軽井沢少年少女合唱団 合唱指導

講師の指導により、正しい発声方法を身につけ、指導楽曲の幅を広げることで確かな合唱技術をつかむことが出来る。また、日頃の練習成果をお客様の前で披露することで、自らの経験値を高めるとともに、合唱の素晴らしさを団員・観客の方と共有することができる。

③ 軽井沢ファミリーオーケストラ 演奏指導

講師の指導により、各楽器の演奏を合わせるアンサンブル技術を習得できる。また、日頃の練習成果をお客様の前で披露することで、自らの経験値を高めるとともに、演奏の楽しさや音楽のもつ素晴らしさを団員・観客の方と共有することができる。

3 本事業により作成した印刷物等

特に無し

4 事業実施写真



△ 軽井沢町内小中学校吹奏楽部 演奏指導（9月29日 クラリネット）



△ 軽井沢町内小中学校吹奏楽部 演奏指導（2月17日 トランペット）



△ 軽井沢少年少女合唱団 合唱指導（1月27日）



△ 軽井沢ファミリーオーケストラ 演奏指導（7月8日）

5 事業内容についての問い合わせ先

団 体 名： 公益財団法人軽井沢大賀ホール（カルイザワオオガホール）

住 所： 389-0104

長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢東28-4

代 表 者： 理事長 藤巻 進（フジマキ ススム）

担 当 者 名： 土屋 未来（ツチヤ ミク）

電 話 番 号： 0267-42-0055

F A X： 0267-42-0058

E - m a i l： info@ohgahall.or.jp

U R L： <http://www.ohgahall.or.jp>